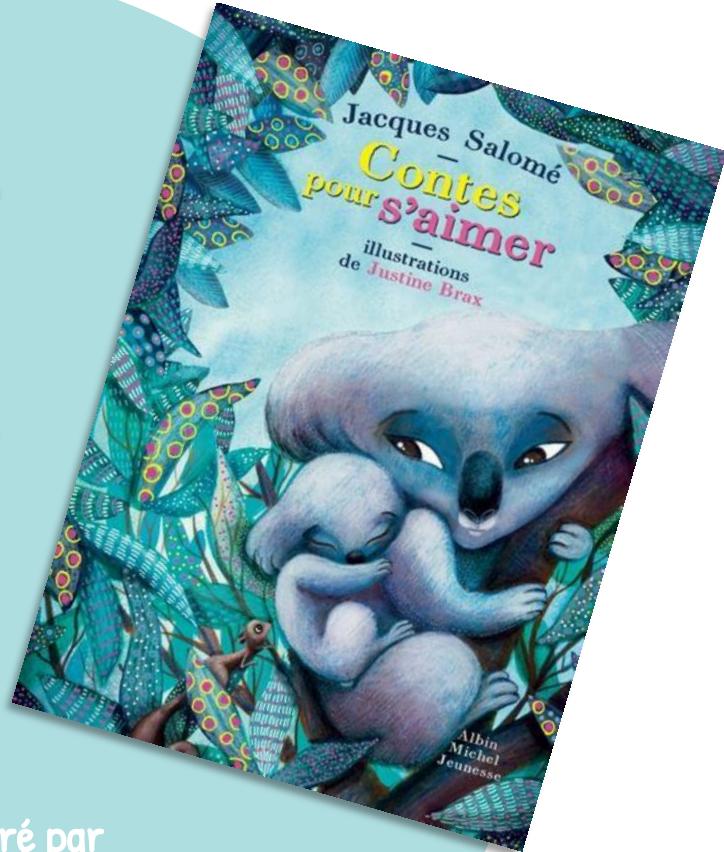


Atelier littéraire

Salomé, J. (2020). *Contes pour s'aimer*. Albin Michel Jeunesse.



Document élaboré par
ALEXANDRA GUAY

En collaboration avec



Avant de commencer

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent une qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,
Claudia / Cassioprop

Lecture interactive

Source : Salomé, J. (2020). *Contes pour s'aimer*. Albin Michel Jeunesse.

Préparation à la lecture

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture

Discussion

Histoire d'un petit écureuil très curieux qui posait toujours des questions à sa maman

1. Quelle est la question qui intéresse le plus le petit écureuil? Explique ta réponse à l'aide du texte.
2. Selon toi, quel message veut-on transmettre dans cette histoire?
3. Est-ce qu'il t'ait déjà arrivé de te sentir comme le petit écureuil? Explique à quel moment et pourquoi.
4. Est-ce que tu trouves que l'histoire termine bien? Pourquoi?

Il était une fois une petite girafe qui grandissait trop vite

5. Quel conflit y avait-il au fond du cœur de la petite girafe?
 6. Selon toi, quel sentiment éprouve la petite girafe? Justifie ta réponse avec un passage du texte.
 7. Comment expliques-tu que la girafe se fait très souvent mal à l'école?
 8. Qu'as-tu remarqué des illustrations? Crois-tu qu'elles te permettent de mieux comprendre l'histoire?
-

Le conte du grand-père qui n'aimait pas les gâteaux

9. Comment peux-tu savoir lors de quel évènement se déroule l'histoire? Utilise deux indices du texte.
10. Que veut dire le geste du grand-père panda qui donne ses gâteaux à sa fille?
11. Comment te serais-tu senti à la place de la fille du grand-père?
12. As-tu trouvé que les images étaient représentatives de l'histoire? Te permettaient-elles de mieux comprendre l'histoire?

Le conte du petit bison qui voulait savoir si sa maman l'aimerait toujours

13. Quel était l'inquiétude du bison? Qu'est-ce qui fait en sorte que son désir et son inquiétude se ressemblaient beaucoup?
14. À la lumière de ta lecture, pourquoi crois-tu qu'au pays des bisons les parents n'utilisent pas le verbe « aimerais » lorsqu'ils font des demandes à leurs enfants?
15. Y a-t-il des passages du texte qui te rappellent ton propre vécu? Est-ce que tu t'es déjà senti comme le petit bison?
16. Est-ce que tu recommanderais cette histoire aux autres élèves de la classe? Pourquoi?

Le conte du petit koala qui ne voulait pas dormir seul

17. De quelles façons le petit koala arrivait-il à toujours pouvoir aller dormir avec sa maman?
 18. Que signifie ce passage? « Parce que ta responsabilité à toi pèse plus lourd que la mienne.» Pourquoi la mère parle-t-elle de responsabilité suite à la discussion sur la grosseur des coquillages?
 19. Comment trouves-tu les trois premiers moyens que la mère propose à son petit koala? Crois-tu que c'est une bonne idée?
 20. Selon toi, pourquoi l'auteur a-t-il écrit cette histoire? Explique ta réponse.
-

Questions qui permettent de faire des liens entre les contes

21. Es-tu en mesure de faire des liens entre les 5 histoires qui te sont présentées? Quel thème lie tous ces récits?
22. En t'inspirant du vécu des personnages principaux des histoires que tu as lues, comment fais-tu pour dire aux personnes qui t'entourent que tu les aimes et qu'elles sont importantes pour toi? Elles, comment font-elles pour te le montrer?

Les questions proposées pour la lecture interactive peuvent facilement être utilisées en atelier individuel suite à la lecture en groupe ou seule par l'élève.

Suite à la question 22, on vous propose de faire la fiche d'activités qui se trouve à la fin de ce document afin que les élèves puissent mettre sur papier leurs réflexions. Celles-ci pourraient être l'amorce de discussions en lien avec le thème « vie affective et amoureuse » du programme d'éducation à la sexualité ou d'ateliers liés au travail des compétences socio-émotionnelles.

Atelier littéraire

Salomé, J. (2020).
Contes pour s'aimer.
Albin Michel Jeunesse.



1

Compréhension

Quelle est la question qui intéresse le plus le petit écureuil? Explique ta réponse à l'aide du texte.



Interprétation

Selon toi, quel message veut-on transmettre dans cette histoire?



3

Réaction

Est-ce qu'il t'ait déjà arrivé de te sentir comme le petit écureuil? Explique à quel moment et pourquoi.



4 Appréciation

Est-ce que tu trouves que l'histoire termine bien? Pourquoi?



6 Interprétation

Selon toi, quel sentiment éprouve la petite girafe? Justifie ta réponse avec un passage du texte.



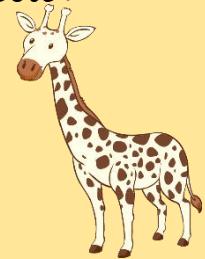
5 Compréhension

Quel conflit y avait-il au fond du coeur de la petite girafe?



7 Réaction

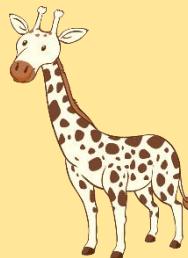
Comment expliques-tu que la girafe se fait très souvent mal à l'école?



8 Appréciation

Qu'as-tu remarqué des illustrations?

Crois-tu qu'elles te permettent de mieux comprendre l'histoire?



9 Compréhension

Comment peux-tu savoir lors de quel évènement se déroule l'histoire? Utilise deux indices du texte.



10 Interprétation

Que veut dire le geste du grand-père panda qui donne ses gâteaux à sa fille?



11 Réaction

Comment te serais-tu senti à la place de la fille du grand-père?



12

Appréciation

As-tu trouvé que les images étaient représentatives de l'histoire? Te permettaient-elles de mieux comprendre l'histoire?



13

Compréhension

Quel était l'inquiétude du bison? Qu'est-ce qui fait en sorte que son désir et son inquiétude se ressemblaient beaucoup?



14

Interprétation

À la lumière de ta lecture, pourquoi crois-tu qu'au pays des bisons les parents n'utilisent pas le verbe « aimerais » lorsqu'ils font des demandes à leurs enfants?



15

Réaction

Y a-t-il des passages du texte qui te rappellent ton propre vécu? Est-ce que tu t'es déjà senti comme le petit bison?



16

Appréciation

Est-ce que tu recommanderais cette histoire aux autres élèves de la classe?

Pourquoi?



17

Compréhension

De quelles façons le petit koala arrivait-il à toujours pouvoir aller dormir avec sa maman?



18

Interprétation

Que signifie ce passage?

« Parce que ta responsabilité à toi pèse plus lourd que la mienne. »

Pourquoi la mère parle-t-elle de responsabilité suite à la discussion sur la grosseur des coquillages?



19

Réaction

Comment trouves-tu les trois premiers moyens que la mère propose à son petit koala? Crois-tu que c'est une bonne idée?



20

Appréciation

Selon toi, pourquoi l'auteur a-t-il écrit cette histoire? Explique ta réponse.



21

Réaction

Es-tu en mesure de faire des liens entre les 5 histoires qui te sont présentées?
Quel thème lie tous ces récits?



22

Réaction

En t'inspirant du vécu des personnages principaux des histoires que tu as lues, comment fais-tu pour dire aux personnes qui t'entourent que tu les aimes et qu'elles sont importantes pour toi? Elles, comment font-elles pour te le montrer?



Réponses

1. Il se demande si c'est à cause de lui que son papa et sa maman se sont séparés.
5. Une partie d'elle était contente de grandir et l'autre ne voulait pas, car elle pensait que ses parents l'aimeraient moins.
9. Le repas de mariage, la famille réunie, l'éblouissante robe blanche.
13. Son inquiétude était de savoir si sa maman l'aimerait toujours. Son désir était d'acquérir la certitude que l'amour de sa maman ne disparaîtrait jamais. Dans les deux cas, le bison voulait que sa mère l'aime pour toujours.
17. Il réclamait trois biberons à sa mère et lui disait qu'il ne pouvait pas dormir dans sa chambre parce qu'il était trop seul.

Toutes les autres réponses sont personnelles.



L'amour autour, un
peu tous les jours!



RÉFÉRENCES

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/jeunes/pfeq/fp-exemples-questions-dimensions-lecture.pdf

Police : Patrick Hand + Hamish

Illustrations :

Marque-page: <https://pixabay.com/fr/vectors/post-it-pense-b%C3%AAt-e-note-m%C3%A9mo-150262/>

Écureuil: https://www.freepik.com/free-vector/hand-drawn-autumn-forest-animals-set_9282272.htm#page=1&query=squirrel&position=43

Panda: https://www.freepik.com/free-vector/cute-panda-holding-love-cartoon-icon-illustration_12571279.htm#page=1&query=panda&position=1

Girafe: https://www.freepik.com/free-vector/cute-giraffe-standing-white-background_8700871.htm#page=1&query=giraffe&position=2

Koala: https://www.freepik.com/free-vector/cute-koala-mother-with-baby-koala-cartoon-animal-nature-icon-concept-isolated-flat-cartoon-style_11580011.htm

https://www.freepik.com/free-vector/cute-koala-couple-holding-heart-tree-cartoon-icon-illustration-animal-couple-icon-concept-isolated-flat-cartoon-style_11562497.htm#page=1&query=koala&position=10

Bison: https://www.freepik.com/free-vector/teddy-bison-animal-coloring-book_11766683.htm#page=1&query=bison&position=27

Coeur: Canva

Il est strictement interdit de modifier ce document, de le distribuer ou de le vendre.
Ce document peut être partagé aux parents de VOS PROPRES ÉLÈVES uniquement.
Pour partager ce document à un collègue, merci de le référer au [site internet de Cassioprof.](#)